Пальчиковые игры

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев», считал советский педагог В.А. Сухомлинский.

Важное значение в процессе развития ребенка дошкольного возраста имеет развитие мелкой и крупной (общей) моторики рук, поскольку оно способствует улучшению двигательной координации, преодолению зажатости и скованности.

Мелкая моторика рук в большей степени влияет на развитие детей дошкольного возраста, стимулируя мозговую активность ребенка по широкому спектру направлений: внимание, мышление, сенсорное восприятие, познавательная деятельность, зрительная и двигательная память, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, слуховое восприятие и речь.

Пальчиковые игры, в том числе и с бытовыми предметами, проходят в детском саду во время музыкальных занятий с музыкальным сопровождением.

Музыкальное сопровождение подбирается непосредственно к игре и конкретному бытовому предмету, используемому в процессе этой игры.

Это могут быть целлофановые пакеты (в форме майки), пуговицы (большие и маленькие), прищепки (пластмассовые), бельевая верёвка, бусы, резинки для одежды, стаканчики из-под йогурта, металлические крышки для стеклянных бутылок, ткань, платки (из лёгкой ткани), пластиковые бутылки, деревянные палочки (шкант), варежки.

Игра с деревянными палочками

Пальчиковая игра с деревянными палочками требует от ребёнка большего внимания и сосредоточенности. Двумя палочками он играет простой ритм, катает палочки в руках, по коленям, стучит палочками по полу, прячет палочки за спину.

Игра с металлическими крышками

Активно развивает и укрепляет кисть руки игра с металлическими крышками. В этой игре используется быстрая музыка, заставляющая детей активно сжимать и разжимать пальцы обеих рук одновременно и попеременно.

Игра с прищепками

Для работы с детьми среднего дошкольного возраста (от 3 лет до 5 лет) используются более сложные в работе бытовые предметы, как, например, прищепки. Их можно задействовать в игре в разных вариантах: нанизывать на бельевую верёвку и снимать; прикреплять на картонный круг в виде лучиков, на котором нарисовано солнышко; на нарисованном овале лица дедушки и папы делать волосы

или бороду; нарисовать на плотном картоне сороконожку без ног и сделать их при помощи прищепок.

Игры с варежками

Очень интересна и игра «Рыбка», в которой варежка надевается на кисть руки и превращается в рыбку. Рыбку можно сделать из обычных варежек: пришить на них «глаза» (пуговицы), а к резинке, которая надевается на кисть руки, пришить легкий газовый платок – если правильно изгибать кисть, то рыбка «поплывет». Манипуляция с рыбкой развивает гибкость и подвижность рук, главным образом кистей и пальцев.

Пуговицы для пальчиковых игр

Большой интерес у детей вызывает работа с пуговицами. Дети с огромным вниманием их рассматривают. Положив вместе большие и маленькие пуговицы, перемешав их, нужно попросить отобрать, например, самые большие или самые маленькие. В эту игру можно играть одному, двум детям или группе детей.

Игра с тканью

Оригинальна и интересна игра с платками из легкой прозрачной ткани. Суть заключается в том, что ребенок должен собрать платок полностью в ладошку, перебирая пальчиками так, чтобы весь платок оказался в руке. Эта игра выполняется поочередно правой и левой рукой, что способствует развитию обоих полушарий мозга. Также платок можно собирать одновременно двумя руками. Внимание ребенка при этом будет концентрироваться на одновременном движении пальцев рук.

Важность развития мелкой моторики ребенка на музыкальных занятиях сложно переоценить: это развитие речи, памяти, внимания, мышления, воображения. Пальчиковые игры во время музыкальных занятий в детском саду, как нельзя лучше способствуют развитию мелкой моторики, ведь на фоне серьезных нейронных процессов, происходящих в мозге во время музыкальных занятий, работа с бытовыми предметами через пальчиковые игры является эффективным дополнением, способствующим комплексному развитию ребенка.