

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Анжеро-Судженского городского округа
«Детский сад № 3»



**Конспект музыкального занятия
с использованием технологии «Ритмопластика»
«Сказочные тропинки Колобка»
подготовительная группа**

Жоголева Н.Н.,
музыкальный руководитель МКДОУ «ДС№3»

Анжеро-Судженск, 2023

задачи:

- развивать чувство ритма, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмичных движений, пластичности
- формировать умение передавать элементарные игровые образы и их характеры мимикой, движениями
- развивать музыкальные и творческие способности детей
- формировать правильную осанку, укреплять мышцы ног, спины
- воспитывать лидерство, инициативу, сотрудничество
- создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей

Музыкальный руководитель приходит к детям в группу, где воспитатель читает им сказку. Здоровается и сообщает, что сегодня их ждёт волшебство. Поможет нам попасть в сказочную страну и погулять по тропинкам Колобок.

Ход занятия:

1. Вводная часть

звучит песня «Сказка это волшебство»

Слышите звуки, они приглашают нас, вставайте друг за другом, мы отправляемся в путь! *(Дети встают, друг за другом).*

Осторожный шаг

Ходьба на носочках

Ходьба на пятках

Ходьба перекатом

Ходьба широким шагом

Упражнение «Великаны-гномики»

Тропинка стала шире, мы можем двигаться по ней боковым галопом.

А сейчас на нашем пути непроходимый лес. Покажем, как деревья тянутся к небу, шелестят своею кроной и покачивают своими сильными ветками.

(Выполняют упражнение для рук)

Посмотрите на ветке сидят птицы. Покормим их?

Упражнение «Клювики»

Все присядем – скажем «Ух!»,

Быстро встанем – скажем «Ах!» (Повторить 2 – 3 раза)

Ладони сильно разотрем.

Каждый палец мы потрем.

Поздороваемся сильно

И вытягивать начнем.

Мы подуем и споем! (у, а, о, я)

Вот мы и в сказочной стране и кажется нас кто то встречает.

На экране появляется Шалтай-Болтай.

Да, это- Шалтай-Болтай.

Упражнение на регуляцию мышечного тонуса «Шалтай-Болтай»

Шалтай-Болтай сидел на стене, - *свободное движение руками*

Шалтай-Болтай свалился во сне. *из стороны в сторону, в конце*

«повиснуть», опустив руки вниз

Вся королевская конница, - *поскоки на месте*

И вся королевская рать - *бодрый шаг на месте*

Не могут Шалтая, - «удивиться», в конце -

Не могут Болтая собрать! Расслабитесь

Двигаемся с Колобком по тропинке дальше. Ребята, а этого героя папа Карло сделал из полена, кто это? (Буратино) Назовите героев этой сказки. Смотрите, вот они.

Буратино и Мальвина очень вам рады и хотят с вами поздороваться.

видеоигропластика для ног и рук

Спасибо Буратино и Мальвина, что научили нас так весело здороваться.

Прощаемся со сказкой «Золотой ключик или приключения Буратино», благодарим героев и отправляемся по тропинке дальше с Колобком.

Ходьба, ППО

II. Основная часть

А чтобы узнать следующих героев, нужно прохлопать ритм.

Посмотрите, что это за герои и из какой сказки?

Правильно, это гномы из **сказки «Белоснежка и семь гномов»**

А вот и их полянка. Присаживайтесь. (сядут на гимнастические коврики)

Интересно, чем они занимаются?

Комплекс упражнений стретчинга под музыку.

Часы

Борода

Чашка

Бабочка

Кошка

Цветок

Устал

Повеселимся с гномами, потанцуем?

Танец «топ-топ»

Берите палочки и колпачки, дружно поиграем.

Игра «Дружные колпачки»

Прощаемся с героями сказки.

Отправляемся с Колобком дальше.

Ребята, посмотрите, какой необычный цветок вырос. А из какой он сказки?

«Дюймовочка»

Творческий танец «Цветочек» (шапочки цветов)

Игра «Сороконожка»

Отправляемся дальше.

Кто угадает из какой сказки эти герои?

(куклы перевертыши) (Ответы детей)

Правильно, «**Красная шапочка**»

Герои сказки приглашают нас поиграть.

Музыкальная игра на внимание «Превращение»

(под музыку ходят, подпрыгивают по сигналу «1,2,3- посмотри» (выполняют движения характеризующие бабушку или внучку)

Прощаемся со сказкой. Двигаемся за Колобком.

III. Заключительная часть

звучит музыка Сен-Санс «Подводное царство»

Ребята, какая загадочная музыка звучит. Кто знает, из какой она сказки?
(подводного царства, царя Нептуна) Повторяют движения стоя.

Я приглашаю вас опуститься на морское дно.

Партерная гимнастика на ковриках:

- морская звезда (лежа на спине руки, ноги в стороны, обратно)

- водоросли (лежа на спине руки ноги выполняют плавные волнообразные движения)

- камушки на дне (перекаты на спине, обхватив колени руками из положения сидя)

- рыбки (лежа на животе прогиб, руки впереди)

- жемчужина в коробочке (прогиб на животе, руками упереться в пол, ноги согнуть,
достать носками голову.)

Прощаемся с подводным миром и это была сегодня последняя встреча с героями сказки. Ведь нам пора возвращаться.

Очень хочется узнать ваше настроение после нашего сказочного путешествия.

Если оно хорошее – то хлопайте в ладоши, а если вы устали, или что-то не получилось, то топайте ногами.

Игровой самомассаж

Педагог: Шаг – поклон,

Шаг – поклон,

А теперь себя поздравим (дети хлопают)

И приветы всем пошлем (машут руками)

Руки мы поднимем выше,

Спину расправим и легко подышим!

А вам хотелось бы еще поиграть с героями сказок? Но для этого нам нужно познакомиться с новыми героями сказок. Пойдем читать?

Становитесь друг за другом, волшебный Колобок отведёт нас в группу!

Все выходят.