

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«ДЕТСКИЙ САД №3 «СОЛНЫШКО»

Принято:
Педагогическим советом
МКДОУ «ДС №3»
протокол от 23.08.2023г. №1

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ «ДС №3»
О.Н. Больмот
приказ от 23.08.2023 № 132

Больмот
Ольга
Николаевна
а

Подписано цифровой подписью Больмот
Ольга Николаевна
DN: cn=О.Н. Больмот, o=Муниципальное
казенное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №3
«Солнышко» городского округа
Анжеро-Судженск Кемеровской
области, email=olga.nikolaeva@mskdo
u-3-angero-sudzhensk.ru, c=RU

Парциальная программа

УМНЫЕ И УМЕЛЫЕ РУЧКИ

Срок реализации: 2 года

Возраст воспитанников: 5-7 лет

Составители:

Яковлева Л.В., воспитатель

Полозиненко О.В., воспитатель

Анжеро-Судженск
2023

Пояснительная записка

Парциальная программа «Умные и умелые ручки» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

– Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Направленность программы: художественная

Образовательная деятельность по парциальной программе направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии;
- формирование общей культуры детей;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов детей, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов.

Уровень программы: *стартовый* – предполагающий использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы

Актуальность программы:

В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путём. Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, и наоборот: способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребёнка и отвечает его природе, тем успешнее идёт его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Изобразительная деятельность формирует и развивает ребенка разносторонне, влияет на его духовный мир в целом, развивает глазомер и ручную умелость, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, активизирует речь. Более того, изобразительная деятельность является одной из ведущих потребностей дошкольного возраста: уже с полутора лет ребенка интересуют изобразительные материалы, он с удовольствием лепит, рисует, клеит, конструирует, создает образы своего мировосприятия.

Открыв в себе с помощью изобразительного творчества неповторимую индивидуальность, ребенок сможет полнее реализовать себя в дальнейшей жизни, приобретет еще один дополнительный язык, необходимый ему для выражения своих мыслей, чувств, эмоций.

Изобразительное искусство - это введение детей в мир творчества, взаимосвязанных с миром наблюдений, переживаний, размышлений. В творческой деятельности ребенок открывает для себя что-то новое, обнаруживает свое понимание и отношение к окружающей действительности.

«Умные и умелые ручки» - программа для детей старшего дошкольного возраста ориентирована на развитие творческих способностей и навыков работы с разными видами бумаги.

Программа даёт возможность проявить свои способности, реализовать свои потребности общаясь в детском коллективе.

Адресат: воспитанники 5-7 лет

Формы и режим занятий по программе:

Формы проведения занятий: групповая.

Режим занятий: организуется в соответствии с СанПиН

возраст	Количество занятий в неделю	Продолжительность
5-6 лет	1 раз в неделю	не более 25 мин.
6-7 лет	1 раз в неделю	не более 30 мин.

Количество занятий в год – 34 (34 недели)

Объем программы: 5-6 лет – 14 часов 10мин., 6-7 лет – 17 часов мин.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года.

Цели и задачи программы

Цель: Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, развитие конструктивных и художественных способностей, развитие творческих способностей и навыков работы с разными видами бумаги.

Задачи:

1. Помочь детям освоить разные способы и приемы работы с бумагой и картоном при изготовлении плоскостных, полубъемных и объемных поделок (в технике аппликации, мозаика, оригами и др. с использованием приемов подрезания, сгибания, сминания, симметричного вырезывания и др.).
2. Развивать мелкую моторику пальцев рук (путем выработки умений резать ножницами, вырезывать по шаблону и без, сгибать тонкую и плотную бумагу, делать комочки, приклеивать крупные и мелкие детали, работать с бумажной полосой, делать кольца, петли, завитки). Развивать пространственное и комбинированное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой, составлять композиции, комбинировать геометрические фигуры и их части).
3. Воспитывать художественный вкус, творческую активность.

Учебно-тематический план «Умные ручки»

№	Тема занятия	Количество		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Волшебная бумага»	1	1	
2.	«Бумажная страна»	1	1	
3.	«Что нам осень подарила? (корзина с овощами)»	2		2
4.	«Что нам осень подарила? (корзина с фруктами из кусочков бумаги)»	2		2
5.	«Осенняя мозаика»	1		1
6.	«Здравствуй, я квадрат»	1		1
7.	«Первая снежинка» (складывание квадрата пополам)	1		1
8.	«Черепашка» (из квадратов)	1		1
9.	«Сердечко» (мозаика)	1		1
10.	«Котенок» (из одинаковых треугольников)	1		1
11.	«Лягушонок» (из одинаковых треугольников)	1		1
12.	«Черепашка» (из разных треугольников)	1		1
13.	«Крокодил» (из разных треугольников)	1		1
14.	«Бумажный комочек»	1		1
15.	«Снеговик»	1		1
16.	«Медвежонок»	1		1
17.	«Заяц» (из серпантина)	1		1
18.	«Петушок» (из бумажной полосы)	1		1
19.	«Улитка» (из широких полос)	1		1
20.	«Львенок» (с завитками из полос)	1		1
21.	«Я для милой мамочки...» (из серпантина)	1		1
22.	«Тюльпаны» (оригами)	1		1
23.	«Корзина с тюльпанами»	1		1
24.	«Весенняя мозаика»	1		1
25.	«Котенок» (объемная композиция)	1		1
26.	«Щенок» (объемная композиция)	1		1
27.	«Домик» (объемная композиция)	1		1
28.	«Дерево» (объемная композиция)	1		1

29.	«Раз, два, три – лодочка плыви» (оригами)	1		1
30.	«Поздравляю» (упаковка для подарков)	1		1
31.	«Вертушки для малышей» (оригами)	1		1
32.	«В бумажном царстве – государстве»	1		1
	Итого:	34	2	32

Учебно-тематический план «Умелые ручки»

№	Тема занятия	Количество		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Волшебная бумага»	1	1	
2.	«Дары осени» (из кусочков бумаги)	2		2
3.	«Съедобное королевство» (фитодизайн)	1		1
4.	«Лесовичек»	1		1
5.	«Лес, точно терем расписной...»	2		2
6.	«Осенняя мозаика»	1		1
7.	«Божья коровка» (из кругов и их частей)	1		1
8.	«Слоненок» (из квадратов)	1		1
9.	«Котенок» (из одинаковых треугольников)	1		1
10.	«Черепашка» (из разных треугольников)	1		1
11.	«Снежинки-пушинки»	1		1
12.	«Зимняя мозаика»	1		1
13.	«Елочные украшения» (объемные игрушки)	1		1
14.	«Дед Мороз» (с завитками из полос)	1		1
15.	«Новый год у ворот...» (новогоднее панно)	1		1
16.	«Лиса» (объемная композиция)	1		1
17.	«Заяц» (объемная композиция)	1		1
18.	«Елочки» (объемная композиция)	1		1
19.	«Звезда»	1		1
20.	«Открытка – валентинка»	1		1
21.	«Подарок для папы»	1		1
22.	«Ромашка»	1		1
23.	«Корзина с тюльпанами»	1		1
24.	«Хризантема»	1		1
25.	«Божья коровка» (объемная)	1		1
26.	«Весеннее мозаика»	1		1
27.	«Ежик» (из комочков)	1		1
28.	«Рыбка» (из комочков)	1		1
29.	«Солнечный лев» (из комочков, коллективная)	1		1
30.	«Пушистые игрушки»	1		1

31.	«Кошечка» (из спичечного коробка)	1		1
32.	«Веселые игрушки» (из коробок разной величины)	1		1
	Итого:	34	1	33

Содержание программы «Умные ручки»

Тема	Цель	Материал
«Волшебная бумага»	Дать представления о бумаге как материале, необходимым во многих сферах деятельности человека; познакомить с видами бумаги и их предназначением; воспитывать художественный вкус, творческую инициативу.	Различные виды бумаги
«Бумажная страна»	развивать умение детей работать с бумагой; способствовать развитию мелкой моторики; воспитывать аккуратность, интерес к творчеству.	Иллюстрации сказок, цветной картон разной формы, клей, кисти, салфетки.
«Что нам осень подарила? (корзина с овощами)»	Развивать умение самостоятельно определять по цвету и форме заготовок (исходные формы) какие овощи можно из них вырезать; закрепить умение детей при вырезывании использовать всю поверхность исходной формы; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Набор исходных форм в виде квадратов и прямоугольников разного цвета от 4 до 6 штук, картон основа в виде корзины; клей, кисти, ножницы, салфетки.
«Что нам осень подарила? (корзина с фруктами из кусочков бумаги)»	Познакомить с техникой обрывная аппликация; формировать умение детей в технике обрывной аппликации выполнять панно, подбирая разные цвета и оттенки для передачи образов фруктов; развивать мелкую моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Осенняя мозаика»	Продолжать формировать умения детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи осеннего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки, фломастеры
«Здравствуй, я квадрат»	Развивать умение детей складывать лист бумаги пополам в длину и поперек и превращать его в свою уменьшенную копию.	Прямоугольники, квадраты из белой бумаги.
«Первая снежинка» (складывание квадрата)	Продолжать развивать умение складывать квадрат пополам, закрепить умение вырезывания фигур;	Мягкая белая (голубая) бумага (10*10), ножницы

пополам)		
«Черепашка» (из квадратов)	развивать умение детей составлять композицию из квадратов, развитие воображения.	Картонная основа. Шаблон, цветная бумага. Клей, кисти, ножницы, салфетки
«Сердечко» (мозаика)	формировать умение в технике мозаичной аппликации выполнять поделку, используя разные цвета, гармонично их сочетая.	Шаблоны, цветные полоски бумаги, дырокол, картонная основа; ножницы, клей, салфетки.
«Котенок» (из одинаковых треугольников)	Развивать умение детей составлять композиции, комбинируя геометрические фигуры (одинаковые треугольные);	Картонная основа. Шаблоны, цветная бумага. Клей, ножницы, салфетки.
«Лягушонок» (из одинаковых треугольников)	развивать творческие способности.	
«Черепашка» (из разных треугольников)	Продолжать развивать умения детей составлять композиции, комбинируя геометрические фигуры (треугольники различные по величине)	картонная основа, шаблоны, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки.
«Крокодил» (из разных треугольников)		
«Бумажный комочек»	Познакомить детей с новым приемом работы с бумагой – сминанием, развивать мелкую моторику рук.	Бумажные салфетки, цветной картон, клей, кисти, салфетки.
«Снеговик»	Развивать умение детей мастерить из бумажных комочков несложные композиции	Картонная основа, бумажные салфетки, клей, кисти, салфетки матерчатые
«Медвежонок»		
«Заяц» (из бумажной полосы)	формировать умение работать в технике «ленточная пластика», создавать объемное изображение; закреплять умение резать по прямой и составлять композицию из отдельных цветных полосок разной длины; развитие творческих способностей.	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки
«Петушок» (из бумажной полосы)		
«Улитка» (из широких полос)		
«Львенок» (с завитками из полос)		
«Я для милой мамочки....» (из серпантина)		
«Тюльпаны» (оригами)	Познакомить детей с приемами работы в технике оригами, развивать умение	Бумажные квадраты различных цветов, клей

	складывать квадрат по диагонали.	кисти. салфетки.
«Корзина с тюльпанами»	Развивать умение составлять композицию из фрагментов цветной бумаги; закрепить умение резать по прямой; воспитывать умение совместно выполнять общую работу.	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Весенняя мозаика»	Закрепить умение детей работать в технике «обрывная аппликация». Подбирая цвета весенней палитры из общей цветовой гаммы.	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей, кисти. салфетки
«Котенок» (объемная композиция)	Повышать интерес к искусству оригами через игру; продолжать развивать умение мастерить игрушки из прямоугольного листа; развивать творческую активность.	Шаблоны, прямоугольники разных цветов, клей. салфетки.
«Щенок» (объемная композиция)		
«Домик» (объемная композиция)		
«Дерево» (объемная композиция)		
«Раз, два, три – лодочка плыви» (оригами)	Продолжать знакомить детей с изготовлением поделки в стиле оригами из прямоугольного листа бумаги; побуждать использовать готовые поделки в играх.	схемы. Прямоугольные листы цветной бумаги (20*15см.)
«Поздравляю» (упаковка для подарков)	Предоставить детям возможность проявить инициативу и самостоятельность; помочь каждому ребенку добиться желаемого для него результата.	Шаблоны, цветной картон, цветная бумага, дырокол, клей. Салфетки.
«Вертушки для малышей» (оригами)	Развивать умение изготавливать поделки из квадрата, круга, используя схемы.	квадраты (15*15см), круги (диаметр 2 см)
«В бумажном царстве – государстве»	Продолжать развивать умение изготавливать поделки из геометрических фигур; развитие воображения, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	

Содержание программы «Умелые ручки»

Тема	Цель	Материал
«Волшебная бумага»	Обогатить представления детей о бумаге как материале, необходимым во многих сферах деятельности человека; закрепить знания о видах бумаги и их предназначении; воспитывать художественный вкус, творческую инициативу.	Различные виды бумаги
«Дары осени» (из кусочков бумаги)	Развивать умение детей в технике обрывной аппликации выполнять панно, подбирая разные цвета и оттенки для передачи образов фруктов и овощей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Съедобное королевство» (фитодизайн)	Познакомить детей со способом работы в технике фитодизайн; развивать осязание (на ощупь определять предметы)	Заготовки из картона, крупа разных видов, клей, кисти, салфетки.
«Лесовичек»	В игровой форме познакомить детей с лесным человечком Лесовичком; закрепить знания о цветах осенней палитры; закрепить умение работать в технике обрывной аппликации; воспитывать интерес к освоению изобразительных техник.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Лес, точно терем расписной...»	развивать умение детей создавать образы разных деревьев и составлять из них композицию, подбирая красивые цветосочетания; побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны деревьев (обрывная и накладная аппликация, раздвижение), формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы, ярусами начиная с заднего плана), воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве	Набор цветной и фактурной бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Осенняя	Продолжать развивать умения детей	Картонная основа, цветная

мозаика»	в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи осеннего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Божья коровка» (из кругов и их частей)	Развивать умения детей составлять ком позиции, комбинируя геометрические фигуры и их части; развивать творческую активность.	Шаблоны, картонная основа, клей, кисти, салфетки.
«Слоненок» (из квадратов)		
«Котенок» (из одинаковых треугольников)		
«Черепашка» (из разных треугольников)		
«Снежинки-пушинки»	Развивать умение детей вырезать шестилучевые снежинки из цветной фольги; совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, ромб и т.д.)	Ножницы, фантики от конфет, схема.
«Зимняя мозаика»	Закрепить умение детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи зимнего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Елочные украшения» (объемные игрушки)	Развивать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги; показать один из способов их изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, овалов, квадратов), вырезанных по условной мерки; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	Цветная бумага, условные мерки(геометрические фигуры), вырезанные из картона, ножницы, тесьма для изготовления петелек, клей, салфетки, кисти.
«Дед Мороз» (с завитками из полос)	Познакомить детей с приемами работы в технике ленточная пластика; развивать умение создавать игрушку, используя разные приемы ленточной пластики; воспитывать аккуратность.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.

«Новый год у ворот...» (новогоднее панно)	Предоставить детям возможность проявлять инициативу и самостоятельность; помочь каждому ребенку добиться желаемого результата; развитие мелкой моторики рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Цветная и фактурная бумага; ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Лиса» (объемная композиция)	Повышать интерес детей к искусству оригами через игру; развивать умение преобразовать базовую форму в разные поделки; развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов; побуждать детей пользоваться схемами при выполнении поделок; привлечь к составлению общей композиции, гармонично размещая в ней свою поделку.	Цветная бумага; ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Заяц» (объемная композиция)		
«Елочки» (объемная композиция)		
«Звезда»	Продолжать развивать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги; показать один из способов их изготовления; закреплять умение складывать квадрат по диагонали.	Квадрат (10*10см), клей, ножницы, салфетки.
«Открытка – валентинка»	Развивать умение детей работать в технике мозаичной аппликации; развивать мелкую моторику рук; воспитывать чувство композиции и цвета.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Подарок для папы»	Закреплять навыки работы в технике ленточная пластика; совершенствовать умение резать по прямой и составлять композицию из отдельных цветных полосок разной длины; воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи.	Картонная основа, цветные полоски разной длины, клей, кисти, салфетки.
«Ромашка»	Познакомить детей с изготовлением цветов с помощью «петли»; развивать умение складывать петлю пополам и склеивать; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Два круга (диаметр 3-4 см.) желтого цвета, полоски белого цвета (ширина 1-1,5 см. длина 10 см.), клей, салфетки.
«Корзина с тюльпанами»	развивать умение составлять композицию из фрагментов цветной бумаги; закрепить умение резать по	картонная основа, шаблоны, клей, салфетки, ножницы, фломастеры.

	прямой; воспитывать умение совместно выполнять общую работу.	
«Хризантема»	Продолжать развивать умение детей изготавливать цветы с помощью «петель»; закреплять умение складывать петлю пополам и склеивать; воспитывать художественный вкус.	Два круга (диаметр 3-4 см.) желтого цвета, полоски желтого цвета (ширина 1-1,5 см. длина 10 см.), клей, салфетки.
«Божья коровка» (объемная)	познакомить детей со способом работы с бумагой при изготовлении объемных фигурок; развивать творческие способности.	круги разного размера, картонная основа, клей, кисти. салфетки.
«Весеннее мозаика»	Закрепить умение детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи весеннего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Ежик» (из комочков)	Развивать умение детей мастерить из бумажных комочков несложные композиции, подбирая нужный цвет; развивать мелкую моторику; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, шаблоны, клей, кисти. салфетки
«Рыбка» (из комочков)		
«Солнечный лев» (из комочков, коллективная)		
«Пушистые игрушки»	Развивать умение детей делать аппликацию из шерстяных ниток; развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции;	Шерстяные нитки разного цвета (длина 15-20 см), ножницы, клей, цветной картон, простые карандаши.
«Кошечка» (из спичечного коробка)	Развивать интерес к преобразовательной деятельности, изготовлению поделок; совершенствовать умение работать с бумагой, клеем, ножницами;	Спичечные коробки, цветная бумага, клей, ножницы, кисти. салфетки.
«Веселые игрушки» (из коробок разной величины)	Развивать умение детей проявлять умелость, творчество, самостоятельность в процессе создания игрушек; воспитывать инициативность.	Коробочки различной величины, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки.

Планируемые результаты освоения программы

Результативным показателем работы является овладение детьми различными способами самостоятельной художественно – творческой деятельности:

- репродуктивного (выполнение работы после показа воспитателя);
- эвристического (на основе показа - собственное творчество);
- творческая исследовательская деятельность.

Ожидаемый результат:

- знакомство с различными видами бумаги;
- освоение приемов и способов работы с бумагой и картоном;
- развитие мелкую моторику рук, зрительно-моторной координации;
- развитие познавательных, конструктивных, творческих способностей;
- высокий интерес к результату и качеству поделки.

Формы, методы, приёмы и педагогические технологии, используемые в программе

В процессе реализации программы, организация образовательного процесса осуществляется на основе современной методики обучения, позволяющей обучающимся выполнить объем нагрузок, достаточных для её освоения.

Основными **формами** при реализации программы являются:

- групповые занятия.

Методы работы с детьми

1. Наглядные:

- рассматривание образцов, пооперационных схем;
- демонстрация иллюстраций по теме занятия;

2. Словесные:

- чтение художественной литературы;
- беседы;
- объяснение и обсуждение хода работы;
- подбор стихотворений, загадок по различным темам.

3. Практические:

- индивидуальная работа детей;
- совместная деятельность взрослого и детей;
- опора на личный опыт детей.

В основе реализации программы лежат следующие **технологии образования, развития и воспитания**:

1. Технология игрового обучения. Назначение игровой образовательной технологии - организация усвоения воспитанниками предметного содержания.

2. Технология развивающего обучения ориентирует на развитие и совершенствование физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

Материально-техническое обеспечение программы

Различные виды бумаги, ножницы, клей, салфетки, клеенки, иллюстрации, пооперационные схемы, художественная литература.

Перечень информационно-методических материалов

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из бумаги [Текст] / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. – Москва.: Институт инновации в образовании им. Л.В. Занкова: Оникс, 2012.
2. Дубровская Н.В. Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет [Текст] / Н.В. Дубровская. – Санкт Петербург.: «Детство пресс», 2006.
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст] / Г.И. Долженко. – Ярославль.: Академия развития, 2006.
4. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками [Текст] / О.В. Дыбина. – Москва.: ТЦ сфера, 2013.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст] / И.А. Лыкова. – Москва.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.