МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

«ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА №3 «СОЛНЫШКО»

"Умные и умелые ручки"

Программа

развития творческих способностей и ручной умелости
для детей
старшего дошкольного возраста

Автор – составитель:
Рахимова О.С.
воспитатель МКДОУ

Анжеро-Судженск

2015

ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г. АНЖЕРО-СУДЖЕНСК

РЕЦЕНЗИЯ

на программу развития творческих способностей и ручной умелости для детей старшего дошкольного возраста «Умные и умелые ручки», автор-составитель Рахимова О.С. воспитатель МКДОУ «ДСКВ № 3»

Развитие креативности одна из актуальных задач дошкольного образования, способствующая конкурентоспособности человека в современном мире.

Представленная программа отвечает требованиям, предъявляемым к данному виду работ. Программа содержит пояснительную записку, в которой актуализируется проблема работы с дошкольниками, содержательный аспект (представленный планами работы), список литературы.

Язык изложения программы соответствует требованиям академической речи.

Представленные в программе деятельностные технологии соответствуют цели исследования и способствуют её достижению.

К несомненным достоинствам представленной программы следует отнести:

– задачи программы, чётко раскрывают алгоритм достижения поставленной цели;

– наличие конкретных целей к каждой теме.

В качестве замечаний, следует указать на следующее:

1. Не представлены ожидаемые результаты реализации программы.
2. Не просматривается позиция мотивирования инициативности и самостоятельности детей (что не соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования).
3. Представленный список литературы содержит не совсем актуальные для настоящего времени материалы (нет новой литературы).

Несмотря на замечания, работа может быть рекомендована к внедрению в образовательно-воспитательный процесс дошкольного учреждения.

Старший преподаватель
факультета педагогического образования
АСФ КемГУ А.Г. Ефимов

«Умные и умелые ручки». Программа развития творческих способностей и ручной умелости для детей старшего дошкольного возраста». – Анжеро-Судженск. 2015. 17 с.

«Умные и умелые ручки» - программа дополнительного образования, художественно-эстетической направленности. Данная программа способствует: освоению различных способов и приемов работы с бумагой и картоном, при изготовлении поделок, используя различные техники; развитию мелкой моторики пальцев рук; развитию творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Программа, может быть использована в работе, педагогами ДОО.

Содержание

Пояснительная записка……..3

Перспективное планирование «Умные ручки»……...6

Перспективное планирование «Умелые ручки»……11

Список литературы……17

Приложение 1……18

Пояснительная записка

Каждый взрослый человек, у которого есть самая драгоценная жемчужина на свете – ребенок, мечтает видеть его талантливым, умным, а самое главное – счастливым!

Счастье многогранно и многолико, но невозможно быть счастливым, потеряв чувство цвета, стремление к созиданию, гармонии, желанию творить прекрасное. А если занятие – увлекательное путешествие в бумажную страну, то восторженные глаза ребенка будут великой наградой взрослого.

Программа «Умные и умелые ручки» состоит из двух частей:

1. «Умные ручки» (для детей старшей группы)
2. «Умелые ручки» (для детей подготовительной группы)

Цель программы: развитие творческих способностей и навыков работы с разными видами бумаги.

Задачи:

- освоить разные способы и приемы работы с бумагой и картоном при изготовлении плоскостных, полуобъемных и объемных поделок (в технике аппликации, мозаика, оригами и др. с использованием приемов подрезания, сгибания, сминания, семетричного вырезания и др.)
- развивать мелкую моторику пальцев рук (путем выработки умений резать ножницами, вырезать по шаблону и без, сгибать тонкую и плотную бумагу, делать комочки, приклеивать крупные и мелкие детали, работать с бумажной полосой, делать кольца, петли, завитки);
- воспитывать художественный вкус, развивать пространственное и комбинированное мышление (посредством развития способностей сочетать цвета, работать с формой, составлять композиции, комбинировать геометрические фигуры и их части).

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин., во вторую половину дня.

Количество занятий в год, для старшей группы – 34; для воспитанников подготовительной группы – 34.

Программа направлена на реализацию образовательной области «художественно – эстетическое развитие» дошкольников и построена на основе принципа взаимосвязи с другими образовательными областями, обеспечивая оптимальные условия для полноценного развития детей:

Познавательное развитие:

- закрепление математических знаний: форма, величина, соотношение предметов к друг другу и т.д;
- закрепление представлений о семье, доме, праздниках и путешествиях, представителях разных профессий;
- формирование знаний о животном и растительном мире;
- обогащение зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;

Речевое развитие:

- использование художественных произведений как средства обогащения образовательного процесса;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической речи в процессе общения с взрослыми и детьми в процессе выполнения коллективных работ;

Социально-коммуникативное развитие:

- самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, определение замысла работы;
- умение определять настроение, характер человека, образа;
- самостоятельная художественная деятельность детей;
- организация вместе с детьми выставки детских работ;
- выступать в роли экскурсовода во время выставок;

Физическое развитие:

- использование пальчиковых гимнастик, динамических пауз, зрительной гимнастики, беседы о безопасных правилах использования художественного материала и оборудования.

Взаимодействие направлений развития позволяет раскрыться каждому ребёнку в совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, найти применение своих способностей в создания коллективного и индивидуального творческого продукта.

Ожидаемый результат:

- знакомство с различными видами бумаги;
- освоение приемов и способов работы с бумагой и картоном;
- развитие мелкую моторику рук, зрительно-моторной координации;
- развитие познавательных, конструктивных, творческих способностей;
- высокий интерес к результату и качеству поделки.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки поделок; участие в смотрах, конкурсах различного уровня.

К программе прилагается схема (Приложение 1), где представлена целостная модель творческого процесса, выраженная алгоритмом «ОБРАЩАЮ ВНИМАНИЕ – РАССМАТРИВАЮ – ДУМАЮ, КАК СДЕЛАТЬ – ДЕЛАЮ – ПОЛУЧАЮ РЕЗУЛЬТАТ». Ребенок, усвоив с дошкольного возраста эту модель, в дальнейшем сможет использовать её в различных видах творческой деятельности.

Перспективное планирование «Умные ручки»

№	Тема занятия	Количество
1.	«Волшебная бумага»	1
2.	«Бумажная страна»	1
3.	«Что нам осень подарила? (корзина с овощами)»	2
4.	«Что нам осень подарила? (корзина с фруктами из кусочков бумаги)	2
5.	«Осенняя мозаика»	1
6.	«Здравствуй, я квадрат»	1
7.	«Первая снежинка» (складывание квадрата пополам)	1
8.	«Черепаха» (из квадратов)	1
9.	«Сердечко» (мозаика)	1
10.	«Котенок» (из одинаковых треугольников)	1
11.	«Лягушонок» (из одинаковых треугольников)	1
12.	«Черепаха» (из разных треугольников)	1
13.	«Крокодил» (из разных треугольников)	1
14.	«Бумажный комочек»	1
15.	«Снеговик»	1
16.	«Медвежонок»	1
17.	«Заяц» (из серпантина)	1
18.	«Петушок» (из бумажной полосы)	1
19.	«Улитка» (из широких полос)	1
20.	«Львенок» (с завитками из полос)	1
21.	«Я для милой мамочки….» (из серпантина)	1
22.	«Тюльпаны» (оригами)	1
23.	«Корзина с тюльпанами»	1
24.	«Весенняя мозаика»	1
25.	«Котенок» (объемная композиция)	1

26.	«Щенок» (объемная композиция)	1
27.	«Домик» (объемная композиция)	1
28.	«Дерево» (объемная композиция)	1
29.	«Раз, два, три – лодочка плыви» (оригами)	1
30.	«Поздравляю» (упаковка для подарков)	1
31.	«Вертушки для малышей» (оригами)	1
32.	«В бумажном царстве – государстве»	1
	Итого:	34

Тема	Цель	Материал
«Волшебная бумага»	Дать представления о бумаге как материале, необходимым во многих сферах деятельности человека; познакомить с видами бумаги и их предназначением; воспитывать художественный вкус, творческую инициативу.	Различные виды бумаги
«Бумажная страна»	развивать умение детей работать с бумагой; способствовать развитию мелкой моторики; воспитывать аккуратность, интерес к творчеству.	Иллюстрации сказок, цветной картон разной формы, клей, кисти, салфетки.
«Что нам осень подарила? (корзина с овощами)»	Развивать умение самостоятельно определять по цвету и форме заготовок (исходные формы) какие овощи можно из них вырезать; закрепить умение детей при вырезывании использовать всю поверхность исходной формы; воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Набор исходных форм в виде квадратов и прямоугольников разного цвета от 4 до 6 штук, картон основа в виде корзины; клей, кисти, ножницы, салфетки.
«Что нам осень подарила? (корзина с фруктами из кусочков бумаги)	Познакомить с техникой обрывная аппликация; формировать умение детей в технике обрывной аппликации выполнять панно, подбирая разные цвета и оттенки для передачи образов фруктов; развивать мелкую моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Осенняя мозаика»	Продолжать формировать умения детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи осеннего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Здравствуй, я квадрат»	Развивать умение детей складывать лист бумаги пополам в длину и поперек и превращать его в свою уменьшенную копию.	Прямоугольники, квадраты из белой бумаги.
«Первая снежинка» (складывание квадрата пополам)	Продолжать развивать умение складывать квадрат пополам, закрепить умение вырезывания фигур;	Мягкая белая (голубая) бумага (10*10), ножницы
«Черепаха» (из квадратов)	развивать умение детей составлять композицию из квадратов, развитие	Картонная основа. Шаблон, цветная бумага. Клей,

	воображения.	кисти, ножницы, салфетки
«Сердечко» (мозаика)	формировать умение в технике мозаичной аппликации выполнять поделку, используя разные цвета, гармонично их сочетая.	Шаблоны, цветные полоски бумаги, дырокол, картонная основа; ножницы, клей, салфетки.
«Котенок» (из одинаковых треугольников)	Развивать умение детей составлять композиции, комбинируя геометрические фигуры (одинаковые треугольные); развивать творческие способности.	Картонная основа. Шаблоны, цветная бумага. Клей, ножницы, салфетки.
«Лягушонок» (из одинаковых треугольников)		
«Черепаха» (из разных треугольников)	Продолжать развивать умении е детей составлять композиции, комбинируя геометрические фигуры (треугольники различные по величине)	картонная основа, шаблоны, цветная бумага, клей, ножницы , салфетки.
«Крокодил» (из разных треугольников)		
«Бумажный комочек»	Познакомить детей с новым приемом работы с бумагой – сминанием, развивать мелкую моторику рук.	Бумажные салфетки, цветной картон, клей, кисти, салфетки.
«Снеговик»	Развивать умение детей мастерить из бумажных комочков несложные композиции	Картонная основа, бумажные салфетки, клей, кисти, салфетки матерчатые
«Медвежонок»		
«Заяц» (из бумажной полосы)	формировать умение работать в технике «ленточная пластика», создавать объемное изображение; закреплять умение резать по прямой и составлять композицию из отдельных цветных полосок разной длинны; развитие творческих способностей.	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки
«Петушок» (из бумажной полосы)		
«Улитка» (из широких полос)		
«Львенок» (с завитками из полос)		
«Я для милой мамочки….» (из серпантина)		
«Тюльпаны» (оригами)	Познакомить детей с приемами работы в технике оригами, развивать умение складывать квадрат по диагонали.	Бумажные квадраты различных цветов, клей кисти. салфетки.
«Корзина с тюльпанами»	Развивать умение составлять композицию из фрагментов цветной бумаги; закрепить	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей,

	умение резать по прямой; воспитывать умение совместно выполнять общую работу.	кисти. салфетки, фломастеры
«Весенняя мозаика»	Закрепить умение детей работать в технике «обрывная аппликация». Подбирая цвета весенней палитры из общей цветовой гаммы.	Картонная основа, цветная бумага, ножницы, клей, кисти. салфетки
«Котенок» (объемная композиция)	Повышать интерес к искусству оригами через игру; продолжать развивать умение мастерить игрушки из прямоугольного листа; развивать творческую активность.	Шаблоны, прямоугольники разных цветов, клей. салфетки.
«Щенок» (объемная композиция)		
«Домик» (объемная композиция)		
«Дерево» (объемная композиция)		
«Раз, два, три – лодочка плыви» (оригами)	Продолжать знакомить детей с изготовлением поделки в стиле оригами из прямоугольного листа бумаги; побуждать использовать готовые поделки в играх.	схемы. Прямоугольные листы цветной бумаги (20*15см.)
«Поздравляю» (упаковка для подарков)	Предоставить детям возможность проявить инициативу и самостоятельность; помочь каждому ребенку добиться желаемого для него результата.	Шаблоны, цветной картон, цветная бумага, дырокол, клей. Салфетки.
«Вертушки для малышей» (оригами)	Развивать умение изготавливать поделки из квадрата, круга, используя схемы.	квадраты (15*15см), круги (диаметр 2 см)
«В бумажном царстве – государстве»	Продолжать развивать умение изготавливать поделки из геометрических фигур; развитие воображения, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	

Перспективное планирование «Умелые ручки»

№	Тема занятия	Количество
1.	«Волшебная бумага»	1
2.	«Дары осени» (из кусочков бумаги)	2
3.	«Съедобное королевство» (фитодизайн)	1
4.	«Лесовичек»	1
5.	«Лес, точно терем расписной…»	2
6.	«Осенняя мозаика»	1
7.	«Божья коровка» (из кругов и их частей)	1
8.	«Слоненок» (из квадратов)	1
9.	«Котенок» (из одинаковых треугольников)	1
10.	«Черепаха» (из разных треугольников)	1
11.	«Снежинки-пушинки»	1
12.	«Зимняя мозаика»	1
13.	«Елочные украшения» (объемные игрушки)	1
14.	«Дед Мороз» (с завитками из полос)	1
15.	«Новый год у ворот…» (новогоднее панно)	1
16.	«Лиса» (объемная композиция)	1
17.	«Заяц» (объемная композиция)	1
18.	«Елочки» (объемная композиция)	1
19.	«Звезда»	1
20.	«Открытка – валентинка»	1
21.	«Подарок для папы»	1
22.	«Ромашка»	1
23.	«Корзина с тюльпанами»	1
24.	«Хризантема»	1
25.	«Божья коровка» (объемная)	1
26.	«Весеннее мозаика»	1

27.	«Ежик» (из комочков)	1
28.	«Рыбка» (из комочков)	1
29.	«Солнечный лев» (из комочков, коллективная)	1
30.	«Пушистые игрушки»	1
31.	«Кошечка» (из спичечного коробка)	1
32.	«Веселые игрушки» (из коробок разной величины)	1
	Итого:	34

Тема	Цель	Материал
«Волшебная бумага»	Обогатить представления детей о бумаге как материале, необходимым во многих сферах деятельности человека; закрепить знания о видах бумаги и их предназначении; воспитывать художественный вкус, творческую инициативу.	Различные виды бумаги
«Дары осени» (из кусочков бумаги)	Развивать умение детей в технике обрывной аппликации выполнять панно, подбирая разные цвета и оттенки для передачи образов фруктов и овощей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Съедобное королевство» (фитодизайн)	Познакомить детей со способом работы в технике фитодизайн; развивать осязание (на ощупь определять предметы)	Заготовки из картона, крупа разных видов, клей, кисти, салфетки.
«Лесовичек»	В игровой форме познакомить детей с лесным человечком Лесовичком; закрепить знания о цветах осенней палитры; закрепить умение работать в технике обрывной аппликации; воспитывать интерес к освоению изобразительных техник.	Картонная основа, цветная бумага, клей. кисти, салфетки.
«Лес, точно терем расписной…»	развивать умение детей создавать образы разных деревьев и составлять из них композицию, подбирая красивые цветосочетания; побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны деревьев (обрывная и накладная аппликация, раздвижение), формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы, ярусами начиная с заднего плана), воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве	Набор цветной и фактурной бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Осенняя мозаика»	Продолжать развивать умения детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи осеннего состояния природы; развивать	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры

	мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	
«Божья коровка» (из кругов и их частей)	Развивать умения детей составлять ком позиции, комбинируя геометрические фигуры и их части; развивать творческую активность.	Шаблоны, картонная основа, клей, кисти, салфетки.
«Слоненок» (из квадратов)		
«Котенок» (из одинаковых треугольников)		
«Черепаха» (из разных треугольников)		
«Снежинки-пушинки»	Развивать умение детей вырезать шестилучевые снежинки из цветной фольги; совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, ромб и т.д.)	Ножницы, фантики от конфет, схема.
«Зимняя мозаика»	Закрепить умение детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи зимнего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Елочные украшения» (объемные игрушки)	Развивать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги; показать один из способов их изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, овалов, квадратов), вырезанных по условной мерки; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	Цветная бумага, условные мерки(геометрические фигуры), вырезанные из картона, ножницы, тесьма для изготовления петелек, клей, салфетки, кисти.
«Дед Мороз» (с завитками из полос)	Познакомить детей с приемами работы в технике ленточная пластика; развивать умение создавать игрушку, используя разные приемы ленточной пластики; воспитывать аккуратность.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Новый год у ворот…» (новогоднее панно)	Предоставить детям возможность проявлять инициативу и самостоятельность; помочь каждому ребенку добиться желаемого	Цветная и фактурная бумага; ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа

	результата; развитие мелкой моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Лиса» (объемная композиция)	Повышать интерес детей к искусству оригами через игру; развивать умение преобразововать базовую форму в разные поделки; развивать навыки выполнения точных, аккуратных сгибов; побуждать детей пользоваться схемами при выполнении поделок; привлечь к составлению общей композиции, гармонично размещая в ней свою поделку.	Цветная бумага; ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, основа композиции, подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности.
«Заяц» (объемная композиция)		
«Елочки» (объемная композиция)		
«Звезда»	Продолжать развивать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги; показать один из способов их изготовления; закреплять умение складывать квадрат по диагонали.	Квадрат (10*10см), клей, ножницы, салфетки.
«Открытка – валентинка»	Развивать умение детей работать в технике мозаичной аппликации; развивать мелкую моторику рук; воспитывать чувство композиции и цвета.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Подарок для папы»	Закреплять навыки работы в технике ленточная пластика; совершенствовать умение резать по прямой и составлять композицию из отдельных цветных полосок разной длинны; воспитывать заботливое отношение к членам своей семьи.	Картонная основа, цветные полоски разной длинны, клей, кисти, салфетки.
«Ромашка»	Познакомить детей с изготовлением цветов с помощью «петли»; развивать умении е складывать петлю пополам и склеивать; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Два круга (диаметр 3-4 см.) желтого цвета, полоски белого цвета (ширина 1-1,5 см. длинна 10 см.), клей, салфетки.
«Корзина с тюльпанами»	развивать умение составлять композицию из фрагментов цветной бумаги; закрепить умение резать по прямой; воспитывать умение совместно выполнять общую работу.	картонная основа, шаблоны, клей, салфетки, ножницы, фломастеры.
«Хризантема»	Продолжать развивать умение детей изготавливать цветы с помощью	Два круга (диаметр 3-4 см.) желтого цвета, полоски

	«петель»; закреплять умение складывать петлю пополам и склеивать; воспитывать художественный вкус.	желтого цвета (ширина 1-1,5 см. длинна 10 см.), клей, салфетки.
«Божья коровка» (объемная)	познакомить детей со способом работы с бумагой при изготовлении объемных фигурок; развивать творческие способности.	круги разного размера, картонная основа, клей, кисти. салфетки.
«Весеннее мозаика»	Закрепить умение детей в технике обрывной аппликации передавать форму дерева, подбирая разные цвета для передачи весеннего состояния природы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к природе.	Картонная основа, цветная бумага, клей, кисти. салфетки, фломастеры
«Ежик» (из комочков)	Развивать умение детей мастерить из бумажных комочков несложные композиции, подбирая нужный цвет; развивать мелкую моторику; воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.	Картонная основа, цветная бумага, шаблоны, клей, кисти. салфетки
«Рыбка» (из комочков)		
«Солнечный лев» (из комочков, коллективная)		
«Пушистые игрушки»	Развивать умение детей делать аппликацию из шерстяных ниток; развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции;	Шерстяные нитки разного цвета (длинна 15-20 см0, ножницы, клей, цветной картон, простые карандаши.
«Кошечка» (из спичечного коробка)	Развивать интерес к преобразовательной деятельности, изготовлению поделок; совершенствовать умение работать с бумагой, клеем, ножницами;	Спичечные коробки, цветная бумага, клей, ножницы, кисти. салфетки.
«Веселые игрушки» (из коробок разной величины)	Развивать умение детей проявлять умелость, творчество, самостоятельность в процессе создания игрушек; воспитывать инициативность.	Коробочки различной величины, цветная бумага, ножницы, клей, кисти, салфетки.

Список литературы

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из бумаги [Текст] / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. – Москва.:Институт инновации в образовании им. Л.В. Занкова: Оникс, 2012.

2. Дубровская Н.В. Природа. Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет [Текст] / Н.В. Дубровская. – Санкт Петербург.: «Детство пресс», 2006.

3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст] / Г.И. Долженко. – Ярославль.: Академия развития, 2006.

4. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками [Текст] / О.В. Дыбина. – Москва.: ТЦ сфера, 2013.

5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду [Текст] / И.А. Лыкова. – Москва.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.

Приложение 1